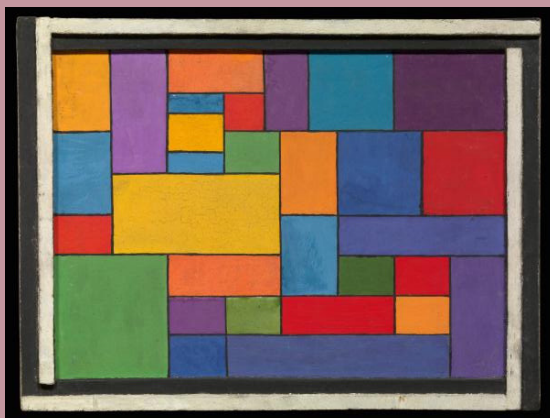




CELE SESJI:

- rozwijanie zainteresowań matematycznych uczniów
- kształtowanie umiejętności samodzielnego poszukiwania informacji
- proponowanie własnych rozwiązań problemów matematycznych oraz prezentowanie ich słuchaczom



G. Vantongerloo - *Studium III*, 1920

ORGANIZATOR SESJI:

II Liceum Ogólnokształcące
z Oddziałami Dwujęzycznymi
im. Marii Konopnickiej

KONTAKT

ul. Głowackiego 6
40-750 Katowice
tel: +48 32 2517 334

biuro@nasza-szkola.pl
www.nasza-szkola.pl

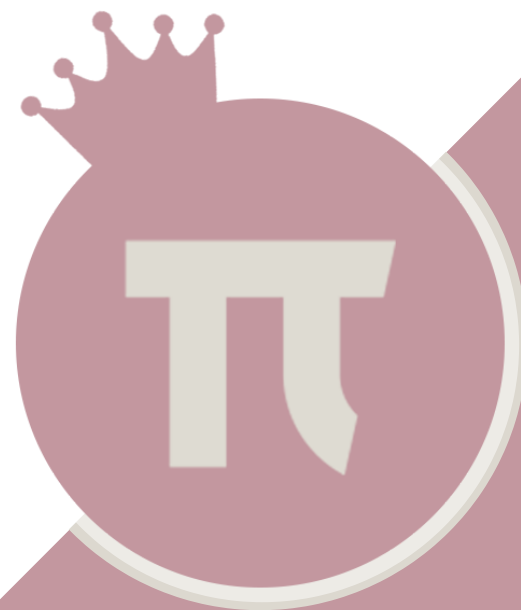
PATRONAT HONOROWY:

- Prezydent Miasta Katowice
- Rektor Wyższej Szkoły Technicznej w Katowicach
- Dziekan Wydziału Inżynierii Biomedycznej Politechniki Śląskiej

PARTNER:

- Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach

Regionalna Sesja Matematyczna
XVII z okazji Międzynarodowego Dnia Liczby Pi
28 marca 2019 r.



MATEMATYKA
KRÓLOWĄ
HIPOTEZ

PROGRAM

- **Uroczyste otwarcie sesji** przez Dyrektora II Liceum Ogólnokształcącego w Katowicach dr. Jacka Pruciaka 9:00-9:15
- **Wykład** dr inż. arch. Barbary Uherek-Bradeckiej (WST), Szkoła modernistycznej architektury 9:15-9:45
- **Wykład** dr. Jana Acedańskiego (UE), O weryfikacji hipotez statystycznych 9:45-10:15
- **Wykład** mgr. inż. Michała Kręcichwosta (Politechnika Śląska), Cyberlogopedia 10:15-10:45
- **Koncert uczniów** PSM im. M. Karłowicza w Katowicach 10:45-11:05
 - ♪ Otto Ketting: Intrada
 - ♪ Mark Glentworth: Blues for Gilbert
 - ♪ Yvan Markovitch: Complainte et danse
- **Referaty uczniów:** 11:05-11:50
 - *Racjonalne podejmowanie decyzji*
Maria Kwiatkowska oraz Hanna Przewoźnik;
Zespół Szkół Ogólnokształcących Nr 1 im. M. Kopernika w Katowicach
- *Czarne dziury w matematyce*
Dominika Twardzik oraz Patrycja Siebiata,
Szkoła Podstawowa Nr 1 w Siemianowicach Śląskich
- *Jaki kształt ma sfera?*
Kamil Żebrok;
I Liceum Ogólnokształcące im. M. Kopernika w Cieszynie
- **PRZERWA** 11:50-12:20
 - Rozmowy w gronie matematyków (s.B101)
 - Uczniowie (s. B102)
- **Referaty uczniów - cd.:** 12:20-13:05
 - *Ile matematyki w muzyce?*
Marta Bautsz oraz Anna Lubecka,
II Liceum Ogólnokształcące im. M. Konopnickiej w Katowicach
- *O tożsamości Diofantosa*
Mateusz Setera,
II Liceum Ogólnokształcące im. M. Konopnickiej w Katowicach
- *W świecie równoległym*
Adam Kochański,
Zespół Szkół Ogólnokształcących Nr 2 w Rudzie Śląskiej



MATEMATYKA A SZTUKA

Vantongerloo, van Tongerloo, GEORGES (1886 – 1965), belgijski malarz, rzeźbiarz i teoretyk sztuki. Członek ugrupowania De Stijl, współzałożyciel ruchu Abstraction - Création oraz czasopisma „Cercle et carre”. Był pionierem abstrakcji geometrycznej w rzeźbie (kompozycje o charakterze architektonicznym, budowane z prostopadłościaków), a jego projekty architektoniczne i urbanistyczne wywarły duży wpływ na współczesną architekturę, zwłaszcza Bauhausu, uczelni artystyczno-rzemieślniczej założonej przez Waltera Gropiusa. Po 1945 r. Vantongerloo tworzył kompozycje z metali i plexiglasu, wywołujące wrażenie ruchu. Swoje poglądy przedstawił w książce "Sztuka i jej przyszłość" (1924).

"Matematyka jest dla człowieka deską ratunku. Nie ma tam fantazji, anegdot, błąkania się w kole bez wyjścia. Dowód, kontrola, trwałość, wieczność. Żadnych izmów, tylko posuwanie się po linii prostej. Żadnych bredni, żadnych pięknych baśni opowiadanych przy kominku. Nic innego oprócz tego, co tworzy ewolucję. Tworzyć, wykoncypować dzieło sztuki i następnie zmaterializować je za pomocą ścisłego środka, jakim jest matematyka." Georges Vantongerloo – „Cercle et carre”

KONKURS!

Między 9:45-10:45 w sali B001 odbędzie się konkurs: **Matematyka - nie taka straszna!** dla uczniów szkół podstawowych i oddziałów gimnazjalnych.



G. Vantongerloo - Construction des rapports des volumes émanante du carré inscrit et le carré circonscrit d'un cercle