

Olimpiada Artystyczna

Komitety Główny Olimpiady Artystycznej

przewodniczący: Ferdynand B. Ruszczyc (dyrektor Muzeum Narodowego w Warszawie)

wiceprzewodniczący ds. muzyki: prof. Stanisław Moryto (rektor Akademii Muzycznej w Warszawie)

wiceprzewodniczący ds. plastyki: mgr Radosław Mleczo (Muzeum Narodowe w Warszawie)

Adres: Muzeum Narodowe, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa

tel. (0-22) 629-50-60

fax (0-22) 622-85-59

Strona internetowa olimpiady: http://www.mnw.art.pl/index.php/info/olimpiada_artystyczna/

Organizator: Stowarzyszenie Przyjaciół Olimpiady Artystycznej z siedzibą w Muzeum Narodowym w Warszawie

Współorganizator: Akademia Muzyczna im. F. Chopina w Warszawie oraz Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. J. Elsnera w Warszawie

Informacje o olimpiadzie

Pierwsza edycja odbyła się w roku szkolnym 1976/1977. Od początku przewodniczącym Komitetu Głównego jest dyrektor Muzeum Narodowego w Warszawie, a wiceprzewodniczącym ds. muzyki - rektor Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie.

Olimpiada organizowana jest dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych, którzy interesują się sztuką: plastyką bądź muzyką. Uczestnikiem olimpiady może być każdy uczeń szkoły ponadgimnazjalnej, w której nauka kończy się egzaminem maturalnym.

Olimpiada Artystyczna przeprowadzana jest w dwóch odrębnych sekcjach: w sekcji plastyki (historia sztuki) oraz w sekcji muzyki (historia muzyki).

Od uczestników **sekcji plastyki** wymagana jest znajomość sztuki (architektura, rzeźba, malarstwo, grafika, rzemiosło artystyczne) od starożytności do czasów najnowszych, umiejętność rozpoznawania stylu, epoki, kierunku, techniki, określenia konkretnego dzieła i nazwiska artysty na podstawie oglądanej reprodukcji.

Uczestnicy **sekcji muzyki** powinni wykazać się wiedzą z zakresu historii muzyki, orientacją w wydarzeniach z historii, wiadomościami z literatury, teatru, plastyki i architektury, znajomością literatury muzycznej, umiejętnością określenia budowy utworu, techniki kompozycji, cech stylu.

Eliminacje szkolne (I stopnia) organizowane są w grudniu (w roku szkolnym 2007/2008 - 3 grudnia 2007), składają się z części pisemnej: rozwiązania testu oraz opisu dzieła sztuki.

Eliminacje okręgowe (II stopnia) odbywają się w lutym (od 4 do 6 lutego 2008) w jednym terminie dla wszystkich okręgów, składają się z części pisemnej i ustnej.

Eliminacje centralne (III etap) odbywają się w Warszawie w kwietniu (od 7 do 9 kwietnia 2008). Najwyżej punktowani uczestnicy otrzymują tytuł laureata.

Uprawnienia laureatów i finalistów określa rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 7 września 2004 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych (Dz.U. Nr 199, poz. 2064).